

## **Воспитание культуры межнациональных отношений как одно из условий развития современной школы**

Цель многокультурного образования – способствовать с помощью школы, семьи и общественных организаций созданию в России демократического государства, которое характеризуется толерантностью, культурным плюрализмом, равными правами, обязанностями и возможностями для всех граждан, участием всех в принятии решений, касающихся жизни общества. Многокультурное образование касается каждого человека и ребенка.

Исторический опыт показал, что незнание культуры своего народа, его прошлого и настоящего ведет к разрушению связи между поколениями – связи времен, что наносит непоправимый урон развитию человека и народа в целом. Поэтому не только семья, но и учителя должны прививать воспитание культуры детям, в том числе и в рамках межнациональных отношений.

Это могут быть различные внеурочные мероприятия – классные часы, посещение тематических выставок, музеев, экскурсий, а также воспитание культурного школьника, просвещенного знаниями не только о родной культуре, но и иных традициях. Мне повезло дважды: как учителю предметнику, так на уроках истории и обществознания темы культуры, религии и истории родного края есть в плане образовательных программ, поэтому можно всегда акцентировать и остановить внимание к воспитанию культурного наследия и самобытности не только нашего государства, но и других наций, так и как классному руководителю.

В копилке моего педагогического опыта воспитания учеников толерантных, патриотичных, знающих ценности не только своего народа есть несколько мероприятий.

Например, игровые викторины на классных огоньках, где ученику не только предстоит угадать с помощью одноклассников в каком он сейчас находится образе, мужчина это или женщина, но и в каком он костюме, какого государства, чем еще характеризуется данная эпоха. Такая викторина увлекает детей в процесс, из опыта можно отметить, что ученики довольно точно стараются описывать все мелкие нюансы как костюма, так и времени, когда его носили. А учитель только задает наводящие вопросы, которые помогут ученикам справиться с поставленной задачей.

В помощи воспитания культуры межнациональных традиций, обучающихся помогают и специализированные лектории, где дети узнают о многих традициях, как своего народа, так и других культур. На базе городской библиотеки дети слушали лекцию «Мастерство русских

вышивальщиц», где рассказывалось не только о наших родных промыслах, золотом шитье, но и о том, как создаются костюмы и у других народов. Ученикам также полезен и такой вариант привития знаний о культурных ценностях, которые помогут не только получить информацию, но и оставить знания о том, как развиваются традиции других народов.

Лекции о традициях и истории межнационального взаимодействия разных народов также проводятся как внеклассные мероприятия и на базе нашей школы учителями-предметниками. Так, в частности, мною проводились лекции о взаимоотношении восточных славян в древности, а после присоединения Крыма к России, с 2014 года актуальными стали выступления «Крым и Россия – снова вместе», где лекция соединяет в себе географию, историю, этимологию. Дети не просто слушают различные аспекты национальных отношений, а задают вопросы, тем самым вовлекаясь в беседу, подчеркивая для себя важную информацию. Несомненно, данные мероприятия позволяют повысить интерес к изучению не только традиций и ценностей своего государства, но и традиции и историю взаимоотношений нашего государства с другими нациями.

Экскурсии также важный опыт в воспитании культурных детей. Это могут быть как экскурсии по местам боевой славы, где дети знакомятся с именами героев, узнают кровавые страницы нашей Родины, так и центры, где можно узнать культуры разных стран. Так, в 2016 году мы с классом посетили замечательный культурный центр «Этномир» в Калужской области. Это уникальный комплекс, где есть улица Мира, на которой представлены дома различных народов, в которые можно заходить, трогать экспонаты. Экскурсовод не успевает рассказывать, так как дети в буквальном смысле заваливают его вопросами. На территории комплекса много зданий и сооружений, от юрт до Тадж Махала. На мастер-классах дети рисуют дарумы, плетут венки, расписывают магниты иероглифами. Такой вариант идеален, чтобы на месте разобраться в традициях, ценностях разных этносов. Наглядность позволяет детям очень глубоко изучить взаимодействие и историю носителей разных культур, времен и народов.

Что касается классных часов, так в копилке каждого классного руководителя, найдется не один и не два сценария данных мероприятий. Они могут называться по-разному, но смысл данных бесед будет сводиться к толерантности, патриотизму.

В мае прошлого учебного года состоялось возрождение туристического слета в нашей школе. 19 мая, в день Пионерии, детей вывезли на свежий воздух, где были не только спортивные мероприятия, как ориентирование, перетягивание каната, но и песни, полевая кухня, где дети вместе с

родителями показали не только дух соперничества, но и участвовали в исторической викторине на знание родного города и края, готовили блюда разных народов и представляли жюри их описание и рецепты. Множество блюд были другой национальной кухни. Такого рода мероприятия также позволяют всесторонне окунуться в традиции предыдущих поколений и будем надеяться перенять их для себя.

Трудно найти в мире страну, где проживало бы население одной национальности, одной культуры. Во многих государствах, и в первую очередь федеративных, живут разные народы, народности, этнические и религиозные группы. Поэтому воспитание в духе патриотизма, уважения и дружбы народов, веротерпимости отражает смысл и цели педагогических действий по достижению согласия между людьми, развития образования как фактора интеллектуального и социального прогресса российского народа. Невозможно сохранить мир в наше время, если мы не научимся понимать друг друга, уважать культуру, которая отличается от нашей.